


УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ

- Основное направление визуального восприятия объектов культурного наследия
- A Основные точки визуального восприятия объектов культурного наследия
- ▲ Зона наилучшего зрительного восприятия памятника
- 5 Точки фотофиксации (фотоматериалы см. том 1, "Фотофиксация объекта культурного наследия")
- Направление точки фотофиксации объектов культурного наследия
- Постамент со скульптурой
- Стилобат
- Площадка скорби
- Подпорная декоративная стенка с мемориальными плитами
- Воинские захоронения
- Ограждение мемориального комплекса
- Захоронения на территории Старого городского кладбища
- Твердое покрытие, асфальт
- Территория мемориального комплекса
- Лес
- Озеленение

Согласовано					
Имя №	Подп.	Дата	Подпись	Взам. Имя №	

М 1:200

						14430-ПЗО.ГМ			
						Определение границ территории и разработка проекта зон охраны военно-мемориального объекта, находящегося на территории муниципального образования “Город Глазов”			
Изм.	Кол.уч	Лист	№ док	Подпись	Дата		Стадия	Лист	Листов
Разработал	Кулпашева						П	3	4
							 Удмуртгражданпроект ©		
Проверил	Ходырева								
Архитектор	Кулпашева								
ГИП	Ходырева					Схема визуального восприятия объекта культурного наследия «Памятник на братской могиле воинов, умерших от ран в госпиталях г.Глазова в годы Великой Отечественной войны 1941-1945 годов»			©